

رسالة العباسية

رجب - شعبان - ١٤٣٠ هجرية - يوليو ٢٠٠٩ العدد ١١



مواليد الأَطهار



مفاهيم قرآنية



الصلاة



الشَّاهِرُودِي
فِي الْعَبَّاسِيَّةِ



صناعة ماء الورد



طب الأئمة - البطيخ



المواعظ حياة القلوب

العصر الذهبي للإعلام - الجزء الثاني

التقديم مبالغ في تعابير المذيع المصطنعه. كاميرات ضعيفة الوان و خلفيات ميتة حوار عقيم و المذيع يفرض رأيه و مدة تقديم مطولة (بإستثناء قناة المعارف) فهي تجربة مميزة هذه البرامج تصلح للإذاعة فقط .

ان قنواتنا الفضائية فقدت بوصلتها و هويتها و اضاعت اهدافها المنشودة . ولكي تعود الى الجادة و تنافس و تتميز يجب ان تعتمد على التنوع في الطرح و الصورة بعيدة عن البرامج التي تبث الملل في النفوس و الاهتمام بالبرامج الحوارية التنافسية و الشيقة الجادة و الهادفة و العمل على تخصيص فترات لبرامج الأسرة و الطفل و البرامج التربوية و الوثائقية التسجيلية و التنوع في برامج المسابقات و الاهتمام بالبرامج العلمية و عمل مقابلات ميدانية و تقارير في مختلف الموضوعات .

ختاما نتمنى ان نصل لعمل رسالة اعلامية هادفة بعيدة عن العنصرية و التحزبية . و لكي يتحقق ذلك يجب ان نتجرد من التعصب و تتم اضافة عناصر فعالة في ادارة القنوات الفضائية متخصصة من علماء نفس و فلسفة و تربية و اجتماع و علماء دين و العمل على تدريب الكوادر الإعلامية و الفنية لخلق منهج اعلامي شيعي موحد و مميز ينشر تراث أهل البيت عليهم السلام لخدمة الدين و الإنسانية و الله المستعان

بقلم رئيس التحرير
أسامه عباس السالم
ossalem@yahoo.com



استكمالاً للحلقة السابقة من موضوع العصر الذهبي للإعلام ..

نحلق اليوم عالياً . و نسبح في فضائنا الإعلامي . متوقفين للحظات في تأمل

مع ازدياد عدد الفضائيات ذات المنهج الديني و المعرفي التي تدعي انها تحافظ على دين الله القويم و انها هي الوحيدة الصحيحة و الباقي عليل . و نخص بالذكر و الحصر القنوات الفضائية الشيعية بأنواعها (الإخبارية و العقائدية و المعرفية و قنوات كليات اللطميات ؟؟؟) - (ماعدا قناة المنار) فهي حالة استثنائية في تنوعها

في الحقيقة تمتلك اليوم اداة اعلامية عالية ضخمة يجب ان تستغل بصورة سليمة و موجهه, حيث اننا نفتقر لمقومات نجاح اي عمل اعلامي اسلامي مميز . فقنواتنا غير مدركة لحجم الجهاز الإعلامي اهدافها غير واضحة المعالم خطط برامجية متعثرة . اصبح التسابق لنقل مراسم العزاء من كربلاء و غيرها من بقاع المقدسات و التحول من المأتم التقليدي الى المأتم الفضائي . و تحويل اللطم الى صورة بصرية قد تكون مفسدة للقيمة الحقيقية للقصيدة المرثية .

اما برامجنا الحوارية فحدث ولا حرج . ملل في ملل فقدان للموضوعية و اسلوب التشويق و الإبهار و هي من اساسيات البرنامج الناجح. بطئ في

رسالة العباسية

مجلة أخلاقية تثقيفية اجتماعية متنوعة تصدر عن اللجنة الإعلامية في الحسينية العباسية هدفها إبراز الدور الحضاري للحسينية العباسية وروادها و توثيق للأنشطة المقامة فيها تصدر مرة كل شهرين عربيين

السنة الثانية ٢ العدد ١١
رجب - شعبان ١٤٣٠ هجري
يوليو ٢٠٠٩

أسرة التحرير
كتاب العدد

أحمد محمد الحمد
أسامة عباس السالم
عدنان علي جمال
أماني أحمد
ريم الزيدي

تصوير

ابراهيم عبدالله الفرحان

تصاميم ثلاثية الأبعاد

جابر علي السالم

خدمات إنتاجية و توزيع

موسى الحمد

66681345

للمشاركة و المراسلة

بإسم رئيس التحرير

e mail : ossalem@yahoo.com

موقع الحسينية على الإنترنت

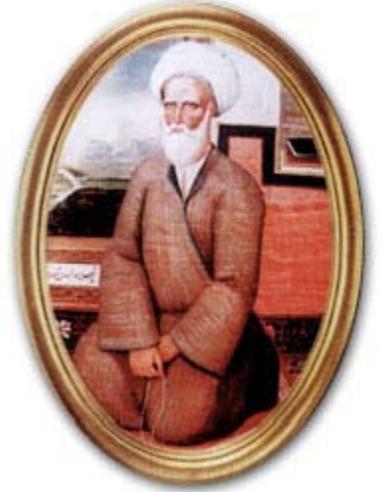
www.abbasiya.com

تحتوي هذه الصفحات على آيات من كتاب الله العزيز . يرجى حفظها و عدم إهمالها

من فكر الشيخ الأوحدي

3

اعلم ان الله لم يخلق العباد عبثاً لأنه حكيم والحكيم لا يفعل مالا فائدة فيه ولما كان غنياً غير محتاج لأن المحتاج محدث كانت فائدة خلقه للخلق راجعة إليهم ليوصلهم الى السعادة الأبدية وذلك متوقف على تكاليفهم بما يكون سبباً لاستحقاق السعادة الأبدية ولو لم يكلفهم لما استحقوا شيئاً ولو أعطاهم بغير عمل كان عبثاً وقد ثبت أنه حكيم لا يفعل العبث قال الله تعالى: { افحسبتم إنما خلقناكم عبثاً وإنكم إلينا لا ترجعون } ولما أراد خلقهم أنعم عليهم كرمًا لأنهم لا يكونون شيئاً إلا بنعمته فلما أنعم عليهم وجب عليهم شكر النعم ولا يمكنهم شكر النعم حتى يعرفوه لئلا يفعلوا ما لا يجوز عليه فشكر نعمه متوقف على معرفته ومعرفته متوقفة على النظر والتفكير في آثار صنعه والنظر والتفكير متوقف على الصمت يعنى الأعراض بالقلب عن الخلق فأول الواجبات على المكلفين الصمت كما روى عن أمير المؤمنين إذا صمت عن الخلق تمكن من النظر وهو الواجب الثاني وبه يتمكن من المعرفة فمن ترك الواجب الأول من المكلفين فقد ترك الواجب الثاني ومن تركه فقد ترك معرفة الله وتوحيده وعدله ونبوة أنبيائه وإمامة خلفاء أنبيائه عليهم السلام ومعرفة المعاد ورجوع الأرواح الى الأجساد ومنترك ذلك فليس بمؤمن بل ولا مسلم وكان في زمرة الكافرين واستحق العذاب الأليم الدائم المقيم. والمراد بالمعرفة التي لا يثبت الإسلام إلا بها اعتقاد وجود صانع ليس بمصنوع وإلا لكان له صانع ومعرفة الصفات التي تثبت لذاته وهى ذاته وإلا لتعددت القدماء ومعرفة الصفات التي تثبت لأفعاله ومعرفة الصفات التي لا يجوز عليه لأنها صفات خلقه ومعرفة الصفات التي لا تجوز على أفعاله لأنها صفات أفعال خلقه ومعرفة عدله لأنه سبحانه غنى مطلق فلا يحتاج الى شيء وعالم مطلق فلا يجهل شيئاً ومعرفة نبوة نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم ونبوة جميع الأنبياء عليهم السلام لأنهم الوسائط بين الله سبحانه وبين عباده والمبلغون عنه تعالى إليهم ومعرفة خلفائهم عليهم السلام لأنهم حفظة شرائعهم فهم حجج الله بعدهم ومعرفة بعث المكلفين في حشرهم الى مالك يوم الدين وذلك على ما نذكره من تعليم الله تعالى لعباده معرفة ذلك على ألسن حججه عليهم السلام كل ذلك بالدليل ولو مجملًا كما يأتي إن شاء الله .



من كتاب السلوك الى الله
للشيخ أحمد بن زين الدين الإحسائي

من كلام أمير المؤمنين ع - في نهج البلاغة

4

ومن خطبة له (عليه السلام)

(خلقة الجراد)

وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ فِي الْجَرَادَةِ، إِذْ خَلَقَ لَهَا عَيْنَيْنِ حَمْرَ أَوْيْنِ، وَأَسْرَجَ لَهَا حَدَقَتَيْنِ قَمْرًاوَيْنِ [١٨]، وَجَعَلَ لَهَا السَّمْعَ الْخَفِيَّ، وَفَتَحَ لَهَا الْفَمَ السَّوِيَّ، وَجَعَلَ لَهَا الْحِسَّ الْقَوِيَّ، وَنَابَيْنِ بِيهَا تَقْرِضُ، وَمِنْجَلَيْنِ [١٩] بِيهَا تَقْبِضُ، يَرْهَبُهَا الزَّرَّاعُ فِي زَرْعِهِمْ، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ذَبَّهَا [٢٠]، وَلَوْ أَجْلَبُوا بِجَمْعِهِمْ، حَتَّى تَرَدَّ الْحِرْثُ فِي نَزَوَاتِهَا [٢١]، وَتَقْضِي مِنْهُ شَهَوَاتِهَا، وَخَلَقَهَا كُلَّهُ لَا يَكُونُ إِصْبَعًا مُسْتَدَقَّةً، فَتَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي (يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا)، وَيُعَمَّرُ لَهُ خَدًّا وَوَجْهًا، وَيُلْقِي بِالطَّاعَةِ إِلَيْهِ سِلْمًا وَضَعْفًا، وَيُعْطِي الْقِيَادَ رَهْبَةً وَخَوْفًا! فَالطَّيْرُ مُسَخَّرَةٌ لِأَمْرِهِ، أَحْصَى عَدَدَ الرَّيْشِ مِنْهَا وَالنَّفْسَ، وَأَرْسَى قَوَائِمَهَا عَلَى النَّدَى [٢٢] وَالْيَبْسَ، قَدَّرَ أَقْوَاتَهَا، وَأَحْصَى أَجْنَاسَهَا، فَهَذَا غَرَابٌ وَهَذَا عُقَابٌ، وَهَذَا حَمَامٌ وَهَذَا نَعَامٌ، دَعَا كُلَّ طَائِرٍ بِاسْمِهِ، وَكَفَلَ لَهُ بَرزُقَهُ، وَأَنْشَأَ (السَّحَابَ الثَّقَالَ)، فَأَهْطَلَ [٢٣] دِيمَهَا [٢٤]، وَعَدَّدَ قِسْمَهَا [٢٥]، فَبَلَّ الْأَرْضَ بَعْدَ جُفُوفِهَا، وَأَخْرَجَ نَبْتَهَا بَعْدَ جُدُوبِهَا [٢٦].

[١٨] قَمْرًاوَيْنِ: أي مضيئين، كأن كلا منهما ليلة قمراء أضاءها القمر.

[١٩] الْمِنْجَلُ - كمنبر: آلة من حديد معروفة يُفَضَّبُ بها الرزق، قالوا: أراد بهما - هنا - رجلي

الجرادة، لا عوجاجهما وخششونتهما.

[٢٠] ذَبَّهَا: دفعها.

[٢١] نَزَوَاتِهَا: وثباتها، نزا عليه: وثب.

[٢٢] الندى - هنا -: مقابل اليبس - بالتحريك -.

[٢٣] الهَطْلُ - بالفتح -: تتابع المطر والدمع.

[٢٤] الديم - كالههم - جمع ديمة: مطر يدوم في سكون بلا رعد ولا برق.

[٢٥] تعديد القِسْمِ: إحصاء ما قَدَّرَ منها لكل بقعة.

[٢٦] جُدُوبِ الْأَرْضِ: يبسها لاحتجاب المطر عنها.



اعرف إمامك - الامام علي بن موسى الرضا (ع)

صل رحمك

من وصية له (عليه السلام):

صل رحمك ولو بشرية من ماء، وأفضل ما توصل به الرحم كف الأذى عنها (ولا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى)

ثواب زيارته

روى علي بن الحسين بن فضال، عن أبيه، قال: (سمعت أبا الحسن علي بن موسى الرضا يقول: إنني مقتول مسموم مدفون بأرض غربة، اعلم ذلك بعهد عهده إلي أبي عن أبيه عن آبائه، عن علي بن أبي طالب (رضي الله عنه) عن رسول الله (ص)، ألا فمن زارني في غربتي كنت أنا وأبائي شفعاؤه يوم القيامة، ومن كنا شفعاؤه جأ، ولو كان عليه مثل وزر الثقلين)

دعاؤه في السجود

كان عليه السلام يقول في سجوده: (لك الحمد إن أعطتك ، ولا حجة لي إن عصيتك ، ولا صنع لي ولا لغيري في إحسانك ، ولا عذر لي إن أسأت ، ما أصابني من حسنة فمك ، يا كريم اغفر لمن في مشارق الأرض ومغاربها ، من المؤمنين والمؤمنات) .



الامام علي بن موسى الرضا (ع) في سطور

الاسم: علي (ع) .
 الأب: الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) .
 الأم: كتم، أو الطاهرة، وتكنى بـ (أم البنين) .
 الكنية: أبو الحسن
 الألقاب: الرضا، الصابر، الوفي، الصادق، الفاضل
 نقش الخاتم: ما شاء الله لا قوة إلا بالله.
 تاريخ الولادة: ولد في المدينة المنورة يوم الخميس ١١ ذي القعدة سنة ١٤٨
 مدة العمر الشريف: ٥٥ عاماً .
 مدة إمامته: ٢٠ سنة .
 تاريخ الشهادة: توفي يوم الثلاثاء ١٧ صفر سنة ٢٠٣ متأثراً بسهم المأمون .
 القاتل: المأمون
 مكان الشهادة: مشهد - خراسان - إيران .
 المدفن: خراسان ينافس السماء علواً وازدهاراً، على أعتابه يتكدس الذهب، ويزدحم المسلمون من شرق الأرض وغربها لزيارته، والصلاة عنده، والتطواف حول ضريحه الأقدس
 • السكة الرضوية: بعد البيعة للإمام عليه السلام بولاية العهد ضربت بإسسه الدراهم والدنانير .
 • شعراؤه: دعبل الخزاعي، أبو نؤاس، إبراهيم بن العباس الصولي .

مواليد الأبطال - في رجب و شعبان

6



للإمام (عليه السلام) مجموعة من الكلمات الذهبية التي تُعدُّ من مناجم التراث الإسلامي . ومن أروع الثروات الفكرية في الإسلام . وقد حَفَلَتْ بأصول الحكمة . وقواعد الأخلاق . وخلاصة التجارب .

قال (عليه السلام) : مَنْ شَتَمَ أَجِيب . وَمَنْ تَهَوَّرَ أَصِيب .

وقال (عليه السلام) : (ثَلَاثَةٌ يَبْلُغَنَّ بِالْعَبْدِ رِضْوَانَ اللَّهِ تَعَالَى : كَثْرَةُ الْإِسْتِغْفَارِ . وَلَيْقُ الْجَانِبِ . وَكَثْرَةُ الصَّدَقَةِ . وَثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ لَمْ يَنْدَمْ : تَرَكَ الْعَجَلَةَ . وَالْمَشُورَةَ . وَالتَّوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ عِنْدَ الْعَزْمِ .

وقال (عليه السلام) : (لَا تُعَادِي أَحَدًا حَتَّى تَعْرِفَ الَّذِي بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّهِ . فَإِنْ كَانَ مُحْسِنًا لَمْ يُسَلِّمْهُ إِلَيْكَ . وَإِنْ كَانَ مُسِيئًا فَعَلِمَكَ بِهِ كُفَيْبِكَ . فَلَا تُعَادِهِ .

وقال (عليه السلام) : (النَّاسُ أَشْكَالٌ . وَكُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ .



هذه بعض الحكم والمواعظ للإمام الباقر (عليه السلام) جاءت من فوح القرآن الكريم . وبوح وجدانه العظيم .

قال (عليه السلام) : (قُمْ بِالْحَقِّ . وَاعْتَزَلْ مَا لَا يَعْنيكَ . وَجُنِّبْ عَدُوَّكَ . واحذر صديقك من الأقوام . إلا الأمين من خشى الله . ولا تصحب الفاجر . ولا تطلعه على سيرك . واستشر في أمرك الذين يخشون الله .

قال (عليه السلام) : (لَمَوْتُ عَالِمٍ أَحَبُّ إِلَى إبْلِيسَ مِنْ مَوْتِ سَبْعِينَ عَابِدًا .

قال (عليه السلام) : (إِنَّمَا شِيعَةُ عَلِيِّ الْمُتَبَاذِلُونَ فِي وَلَايَتِنَا . الْمُتَحَابُّونَ فِي مَوَدَّتِنَا . الْمُتَأَرِّضُونَ لِأَحِبَّاءِ الدِّينِ . إِذَا غَضِبُوا لَمْ يَظْلَمُوا . وَإِذَا رَضُوا لَمْ يَسْرِفُوا . بَرَكَتٌ عَلَى مَنْ حَاوَرَهُمْ . وَسَلَّمَ لِمَنْ خَالَطَهُمْ .

قال (عليه السلام) : (شَرُّ الْأَبَاءِ مَنْ دَعَاهُ الْبِرُّ إِلَى الْإِفْرَاطِ . وَشَرُّ الْأَبْنَاءِ مَنْ دَعَاهُ التَّقْصِيرَ إِلَى الْعَقُوقِ .



إِنَّ لِلْإِمَامِ السَّجَادِ (عَلَيْهِ السَّلَامِ) عِدَّةَ حُكْمٍ مِنْهَا .

قال (عليه السلام) : (كَمَّ مِنْ مَفْتُونٍ بِحُسْنِ الْقَوْلِ فِيهِ . وَكَمَّ مِنْ مَعْرُورٍ بِحُسْنِ السُّتْرِ عَلَيْهِ . وَكَمَّ مِنْ مُسْتَدْرَجٍ بِالْإِحْسَانِ إِلَيْهِ

قال (عليه السلام) لبعض بنيهِ : (يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ رَضِيَ لَكَ وَلَمْ يَرْضِكَ لِي . فَأَوْصَاكَ بِي . وَلَمْ يُوصِنِي بِكَ . عَلَيْكَ بِالْبِرِّ حَفْةً بِسِيرَةٍ

قال (عليه السلام) : (مَنْ كَرَمَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ هَانَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا .

قال رجلٌ كان بحضرة الإمام السَّجَادِ (عَلَيْهِ السَّلَامِ) : اللَّهُمَّ أَغْنِنِي عَنْ خَلْقِكَ . فَقَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامِ) : (لَيْسَ هَكَذَا . إِنَّمَا النَّاسُ بِالنَّاسِ . وَلَكِنْ قُلْ : اللَّهُمَّ أَغْنِنِي عَنِ شِرَارِ خَلْقِكَ .

قال (عليه السلام) : (كَفَى بِنَصْرِ اللَّهِ لَكَ أَنْ تَرَى عَدُوَّكَ يَعْمَلُ بِمَعَاصِي اللَّهِ فِيكَ .



مَنْحَ اللَّهِ الْإِمَامَ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِ السَّلَامِ) أَعْيُنَ الْحِكْمَةِ . وَفَصَلَ الْخِطَابِ . فَكَانَتْ تَتَدَفَّقُ عَلَى لِسَانِهِ (عَلَيْهِ السَّلَامِ) سُبُورًا مِنَ الْمَوْعِظَةِ وَالْأَدَابِ وَالْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ .

قال (عليه السلام) : (الْعَاقِلُ لَا يُحَدِّثُ مِنْ يُخَافُ تَكْذِيبَهُ . وَلَا يَسْأَلُ مَنْ يُخَافُ مَنْعَهُ . وَلَا يَتَّقِي مَنْ يُخَافُ عَدْرَهُ . وَلَا يَرْجُو مَنْ لَا يُوَثِّقُ بِرَجَائِهِ

قال (عليه السلام) : (إِنَّ حَوَائِجَ النَّاسِ إِلَيْكُمْ مِنْ نِعْمِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ فَلَا تَمْلُوا النِّعْمَ فَتَعُودَ نِقْمًا

قال (عليه السلام) : (دَعُ مَا يُرِيْبُكَ إِلَى مَا لَا يُرِيْبُكَ . فَإِنَّ الْكُذْبَ رِيْبَةٌ . وَالصَّدْقُ طَمَئِينَةٌ) .

قال (عليه السلام) : (اللَّهُمَّ لَا تَسْتَدْرِجْنِي بِالْإِحْسَانِ . وَلَا تُؤَدِّبْنِي بِالْبَلَاءِ) .

قال (عليه السلام) : (مَوْتُ فِي عِزٍّ خَيْرٌ مِنْ حَيَاةٍ فِي ذُلٍّ



قال (عليه السلام) من أصبح الناس وجهاً . وأحسنهم خلقاً . وكان يشبه جدّه رسول الله (صلى الله عليه وآله) في المنطق والخلق والخلق .

قال الإمام الحسين (عليه السلام) حينما برز علي الأكبر يوم الطف : (اللَّهُمَّ أَشْهَد . فَقَدْ بَرَزَ إِلَيْهِمْ غُلَامٌ أَشْبَهَ النَّاسَ خَلْقًا وَخُلُقًا وَمَنْطِقًا بِرَسُولِكَ .

قال الشاعر فيه :

لَمْ تَرَ عَيْنٌ نَظَرَتْ مِثْلَهُ **
مَنْ مَحْتَفٍ يَمْشِي وَمَنْ نَاعِلٍ

كَأَنَّ إِذَا شَبَّتَ لَهُ نَارُهُ **
وَقَدَّهَا بِالشَّرْفِ الكَامِلِ

أعني ابن ليلي ذا السدى والندى **
أعني ابن بنت الحسين الفاضل

لا يؤثّر الدنيا على دينه **
ولا يبيع الحقّ بالباطل



قال الإمام زين العابدين (عليه السلام) : (رحم الله العباس . فلقد أثر وأبلى . وفدى أخاه بنفسه حتى قطعت يده . فأبدله الله عزّ وجل بهما جناحين يطير بهما مع الملائكة في الجنة كما جعل لجعفر بن أبي طالب . وإنّ للعباس عند الله تبارك وتعالى منزلة يغبطه بها جميع الشهداء يوم القيام

كان العباس رجلاً وسيماً جسيماً . يركب الفرس المطهّم . ورجلاه تخطان في الأرض .

قال الإمام الصادق (عليه السلام) : (كان عمنا العباس بن علي نافذ البصيرة . صلب الإيمان . جاهد مع أبي عبد الله (عليه السلام) . وأبلى بلاءً حسناً . ومضى شهيداً) (٤) .

وقد كان صاحب لواء الحسين (عليه السلام) . واللواء هو العلم الأكبر . ولا يحمله إلا الشجاع الشريف في المعسكر



قال (عليه السلام) : (لا إله إلاّ الله حقاً حقاً . لا إله إلاّ الله صدقاً صدقاً . لا إله إلاّ الله تعبداً ورقاً . اللهم معز كل مؤمن وحيد . ومذل كل جبار عنيد . أنت كنفني حين تعينني المذاهب . وتضيق عليّ الأرض بما رحبت .

اللهم خلقتني وكنت غنياً عن خلقي . ولولا نصرك إياي لكنت من المغلوبين . يا منشئ الرحمة من مواضعها . ومخرج البركات من معادنها . ويا من خصّ من نفسه بشموخ الرفعة . فأولياؤه بعزه يتعزّزون . يا من وضعت له الملوك نير المذلة على أعناقهم فهم من سطوته خائفون . أسألك باسمك الذي فطرت به خلقك فكل لك مذعنون . أسألك أن تصلي عليّ محمّد وعلى آل محمّد . وأن تنجز لي أمري وتعجل لي الفرج . وتكفيني وتعافيني وتقضي حوائجي . الساعة الساعة . الليلة الليلة . إنك على كل شيء قدير) .



للإمام الهادي (عليه السلام) مواضع كثيرة منها :

قال (عليه السلام) : (إنّ الله جعل الدنيا دار بلوى . والآخرة دار عقبي . وجعل بلوى الدنيا لثواب الآخرة سبباً . وثواب الآخرة من بلوى الدنيا عوضاً .

قال (عليه السلام) : (اذكر مصرّعك بين يدي أهلك . ولا طبيب يمنعك . ولا حبيب ينفعك .

قال (عليه السلام) : (الدنيا سوق ربح فيها قوم . وخسر آخرون .

قال (عليه السلام) : (اذكر حسرات التفريط تأخذ بقديم الحزم .

قال (عليه السلام) : (من اتقى يتقى . ومن أطاع يطاع . ومن أطاع الخالق لم يبال سخط المخلوقين ومن اسخط الخالق فلييقن أن يحل به سخط المخلوقين

مفاهيم قرآنية - الدعاء

8

بالحاجة إلى قوّة تسعفه، وتنقذه من محنته وحيرته، وتقطع بأسه وشعوره بالعجز والضعاف في هذا العالم .

نظرة المؤمن ونظرة الكافر

وعند هذا الحد، من الإحساس المشترك بين أفراد النوع الإنساني، يبدأ الافتراق بين المؤمن بالله والكافر به . فالمؤمن يعرف مصدر توجّهه، ومبدأ حياته، وهو الله سبحانه، فيتوجّه إليه بروح مؤمنة، مملوءة بالأمل والثقة والرجاء، في حين يظلّ نقيضه الكافر بالله، يعيش حالة من الحيرة والضعاف، والبحث غير المجدي، وهو يعيش الإحساس ذاته، ولكن لا يدري إلى أين يتوجّه، لا يعرف الجهة التي تبث هذا الإحساس والألم، ولا يستطيع اكتشاف الرحمة والحنان، الذي يغمر عوالم الوجود، ويتسع للتجارب مع هذا الإحساس، لذلك فهو يحمل هذا الإحساس بين جنبيه ويشعر بما يباعد بينه وبين الاستقرار والطمأنينة، وبأساً يسد أمامه منافذ الرجاء والخلّاص، رغم كل القدرات المادية المتوفرة لديه، ورغم ظنه أنه مستغن عن الله، مكتف بما عنده هو.

فهو يظلّ يعيش حاجة التوجّه واللّجوء إلى الله، رغم جهله به، واستكباره وغروره الذي قاده إلى جحيم اليأس والمعاناة، فتغرة الإحساس بالحاجة، وتوجّه النفس الفطري في هذه الحالة نحو جهة الغنى والإفاضة، بشكل قانوناً طبيعياً لحركة النفس، وكيفية تصرفها في لحظات الضيق والشدّة .

ويدرك النسبة الحقيقية بين الوجودين:

وجود الله الذي هو مصدر الغنى والكمال والإفاضة في هذا العالم .
ووجود الإنسان الذي هو وعاء الفقر والحاجة والمسكنة.

فهذا التصوّر للعلاقة الحقيقية بين الوجودين، وجود إلهي، هو المبدأ والمصدر في إيجاد الإنسان، وإفاضة الخير والرحمة والبقاء عليه، ووجود إنساني صادر عن ذلك المبدأ، ومتعلّق به، ومتوقّف عليه، ومتوجّه نحوه دوماً لطلب الإفاضة والكمالات، التي تسدّ نقص الوجود الإنساني، وتغني فقره وحاجته في كل شيء، في استمرار بقائه، في استقامة حياته، في رقيّه وتكامله، في إصلاح نفسه ومدّه بحاجاته، في إعانته

على مشاكله ومصاعبه، في إنقاذه وخلصه، فإنّ هذا التصوّر هو الذي يفرض هذه العلاقة، وينتج هذا الشعور الذي يقود إلى توجّه النفس البشرية إلى مبدئها الذي يهبها ويمنحها ما يوفر لها كمالها، ويحفظ وجودها، ويسدّ فقرها .

إحساس بشري عام

ولا يتوقف الإحساس بالحاجة والشعور بالحيرة والرغبة في التوجّه إلى قوّة تساعد الإنسان على الإنقاذ والخلّاص، على المؤمن وحده، بل هو إحساس بشري عام، يستوي فيه المؤمن بالله والكافر به، إلا أنّ الناس ليسوا سواء في تفسير هذا الإحساس، وتوجيه الشعور وجهته الفطرية، رغم إحساس الجميع به، وشعورهم بضغطه، فما من إنسان إلا وينتابه العجز والحيرة، ويشعر بالضيق، ويحس

وإذا سألك عبادي عتّي فاني قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون) (البقرة / ١٨٦)
(واسألوا الله من فضله إن الله كان بكل شيء عليمًا) (النساء / ٧٦)

(ونوحاً إذ نادى من قبل فاستجبنا له فنجيناه وأهله من الكرب العظيم) (الأنبياء / ٧٦)
(وأيوب إذ نادى ربّه أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين * فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضرر وآتيناه ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين) (الأنبياء / ٨٣-٨٤)

(وذا النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين * فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نجّي المؤمنين) (الأنبياء/٨٧-٨٨)
(وذكرياً إذ نادى ربه رب لا تدّرني فرداً وأنت خير الوارثين * فاستجبنا له ووهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجة إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا رغباً ورهباً وكانوا لنا خاشعين) (الأنبياء / ٨٩-٩٠)

عن الإمام الصادق (ع) قال: قال رسول الله (ص):

(الدعاء سلاح المؤمن، وعمود الدين، ونور السماوات والأرض)

حاجة الإنسان للدعاء

الدعاء تعبير طبيعي عن إحساس نفسي وشعور حي لدى الإنسان، الذي يدرك وجود حقيقتين في حياته:

- (١) الله سبحانه وتعالى الخالق العظيم.
- (٢) الإنسان الخلق الضعيف.

آثار الدعاء

ولو أخذ الدعاء - العبادة التي تصل الإنسان بالله - ودُرِسَ دراسةً خَليليةً واعيةً، لاستقصاء أغراضه، واستكشاف مردوداته النفسية والاجتماعية، والوقوف على آثاره التغييرية والتكاملية في النفس البشرية، لما ترك الدعاء مؤمناً بالله، ولما أورد ملحد شبهة عليه .

فالنفس البشرية ذات الأبعاد المختلفة والأعماق والأغوار المعقدة الغامضة، لا يمكن ملؤها بالحاجات المادية وحدها، مهما يغالي الإنسان في الإشباع المادي، ويتمادى في توفير الحاجات والمطالب الحسية .

والإنسان بطبيعة تكوينه، وحقائق وجوده، يتعرّض في حياته لمشاكل، ونكبات، وآلام، وإحساس بالخيبة، وقصور عن الأهداف .

فليس كل شيء في هذه الحياة يتحقق للإنسان كما يريد، ولا كل شيء يجري وفق مشيئته، وبذا تبقى الحاجة قائمة، والرغبة غير مشبعة،

والشعور بالحاجة متعاضماً في نفس الإنسان، والتوتر مستمراً بين ذاته، وبين الواقع المحيط به .

وتلك حكمة الله الخبير في الخلق، جعل كل ذلك، لئلا يشعر الإنسان بالاستغناء والطغيان، وليبقى مرتبطاً بخالقه، متوجّهاً إليه، ساعياً نحو الكمال، لإحساسه العميق بوجود الهوة بينه وبين هذا الكمال المنشود، لأن الشعور بالاستغناء موت وانتحار لكل قوى الإنسان، وسبب في الطغيان والعدوان والتباعد عن الحق والخير:

(كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ * أَن رَّأَهُ اسْتَعْتَضَى) (العلق/ ٧ - ٦)

لأن للحاجات، وللآلام والشدائد التي يمرّ بها الإنسان، من ضعف وفشل في الحياة، ومرض، وقصور عن بلوغ الغايات، آثاراً تكاملية، ومردودات إصلاحية على النفس البشرية، تساعد الإنسان على اكتشاف ذاته، ومعرفة قانون الاتزان، وتشخيص الحد الطبيعي الذي يجب أن يلتزم به في نظرتة إلى الأمور وتقويمها، وفي سلوكه مع الآخرين، وموقفه منهم .

لذا جعل الدعاء في الإسلام وسيلة لربط الإنسان بالله، والتوجّه إليه، والاعتراف بين يديه بالذنوب والجرائم، وإظهار حاجة الإنسان وفقره، ورغبته في إصلاح نفسه، وإنعاش حياته، لكسر كبرياء الإنسان، وتعريفه بحقيقة ذاته، وإشعاره بضعفه، وبحاجته إلى خالقه في الخلق والإيجاد والإمداد بضرورات البقاء، ليبنى ضمن هذه النظرة مفهومه عن الإنسانية جمعياً، وليضع نفسه ضمن هذا المفهوم، فيعي وجوده، وعلاقاته، وقيّمته، من خلال هذا التوجّه والارتباط بالله، بعيداً عن الكبرياء والطغيان والعدوان .

لذا نشاهد انسحاب هذا الأثر الإيماني على سلوك الإنسان المؤمن ظاهراً وواضحاً، فهو إذا أحسّ بالحاجة لجأ إلى الله، واثقاً بحسن إجابته، وإذا أساء واقترب السيئات، لجأ إلى الله يدعو ويستغفره، ويعترف أمامه بذنوبه، ليريح نفسه، ويفرغ وجدانه من الألم وعذاب الضمير فيجدد العهد على الاستقامة ويبدأ السير على هدى الله.

وتحت ظلال عفوه ورحمته، فهو بهذه المصارحة، وبث الشكوى والأحزان بين يدي الله ينقذ نفسه من الكبت والآلام التي لا يمكنه الإباحة بها إلى أحد غير الله، فيتعرّض للفضيحة والانكشاف الذي يخشاه ويخافه . لذا فهو يفرغها بالبراءة والاستقالة منها، وبالاعتراف بها .



وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي
عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ
أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ
إِذَا دَعَا فَلَيْسَ بَعِيدٌ
لِي وَلِيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ
يَرْشَعُونَ

البقرة / 186

بانوراما - الشاهرودى في العباسية

الليالي الفاطمية

احيي و لمدة خمسة أيام الخطيب
العلامة الشيخ مرتضى الشاهرودى
الليالي الفاطمية في الحسينية
العباسية . ذكرى استشهاد الصديقة
فاطمة الزهراء - سلام الله عليها . و
قد صعد منبر الحسينية العباسية بعد
انقطاع دام أكثر من خمسة و عشرين
عاما و استقبله رواد الحسينية بحفاوه
بالغة و متمنين لادارة الحسينية دوام
التوفيق لاختيار خطباء متميزين لاحياء
المناسبات الجليلة.

تصوير : ابراهيم الفرحان



مشاريع قادمة

11



أشرفت الأعمال النهائية لمشروع التوسعة و المباني الجديدة للدور العلوي في الحسينية العباسية على الإنتهاء بعد اتمام جميع اعمال البناء و اعمال الديكور و الأرضيات و الأصباغ و اعمال الكهرباء و خلال الأيام القليلة القادمة سيتم الإنتهاء من جميع الأعمال و البدء في تجهيز المكاتب و القاعات في القريب العاجل ان شاء الله تعالى لبداية عهد جديد للحسينية العباسية .

دعوة

يسر لجنة الاحتفالات و الندوات الدينية بجامع الامام الصادق ع و بالتعاون مع ادارة الحسينية العباسية العامة دعوتكم للحضور و المشاركة في الاحتفال الديني السنوي الكبير المبعث النبوي الشريف و ليلة الاسراء و المعراج

و بهذه المناسبة نرفع أسمى آيات التهاني والتبريكات الى مقام مولانا صاحب العصر و الزمان الحجة بن الحسن عجل الله فرجه الشريف و الى سماحة الحكيم الإلهي و الفقيه الرباني المولى ميرزا عبدالله الخائري الاحقافي - حفظه الله و الى جميع علماء ال محمد و جميع المؤمنين و المؤمنات و العالم الاسلامي كافة

طب الأئمة - البطيخ الأحمر

12

و محى عنه سبعين ألف سيئة)).
قال الرسول صلى الله عليه وآله : ((البطيخ قبل الطعام يغسل البطن و يذهب بالداء أصلاً)).
كان النبي صلى الله عليه وآله يأكل القثا بالملح . و يأكل الجبن بالبطيخ . و كان يأكل الفاكهة الرطبة . و ربما أكل البطيخ باليدين جميعاً .
و كان الرسول صلى الله عليه وآله يحب من الفواكه العنب و البطيخ .

قال أمير المؤمنين عليه السلام : ((البطيخ شحمة الأرض لا داء و لا غائلة فيه)).
و في حديث آخر : ((البطيخ يذيب الحصى في المثانة)).

عن الرضا عليه السلام
قال : ((أخبرني أبي . عن أبيه . عن جده عليهم السلام أن أمير المؤمنين عليه السلام أخذ بطيخة ليأكلها . فوجدتها مرة فرمى بها . و قال : بعدا و سحقا !

إلى أن قال : فقيل له : يا أمير المؤمنين ! ما هذه البطيخة ؟ فقال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله : إن الله أخذ عقد مودتنا على كل حيوان و نبت . فما الميثاق كان عذبا طيبا . و ما لم يقبل الميثاق كان ملحا زعاقا)).

عن النبي صلى الله عليه وآله : ((أية امرأة حامل تأكل البطيخ . لا يكون مولودها إلا حسن الوجه و الخلق)).

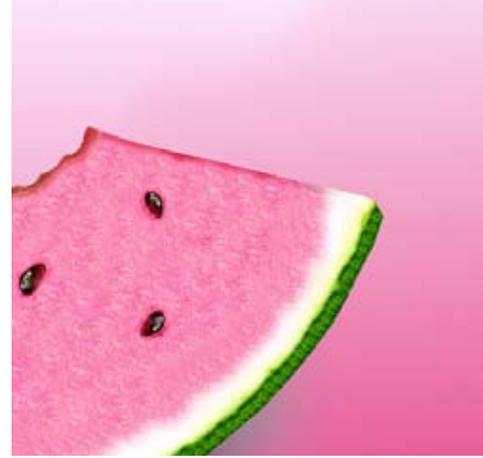
و قال الرضا عليه السلام : ((البطيخ على الريق يورث الفالج)).

قال النبي صلى الله عليه وآله : ((تفكهوا بالبطيخ : فإنها فاكهة الجنة فيها ألف بركة و ألف رحمة . و أكلها شفاء من كل داء)).

عن النبي صلى الله عليه وآله و آله : ((عض البطيخ و لا تقطعها قطعاً : فإنها فاكهة مباركة طيبة مطهرة الفم مقدسة القلب . تبيض الأسنان و ترضي الرحمن . ريحها من العنبر . و ماؤها من الكوثر . و لذتها من الجنة . و أكلها عبادة)).

قال الرسول صلى الله عليه وآله : ((عليكم بالبطيخ فإن فيه عشر خصال هو : طعام و شراب و أشنان و ريحان . و يغسل المثانة و البطن . و ينقي البشرة)).

قال الرسول صلى الله عليه وآله : ((تفكهوا بالبطيخ و عضوه : فإن ماءه رحمة . و حلاوته من حلاوة الإيمان ' و الإيمان في الجنة : فمن لقم لقمه من البطيخ كتب الله له سبعين ألف حسنة



خواص البطيخ

بتحليل البطيخ الأحمر وجد أن المائة غرام منه تحتوي على : ٩٠٪ من وزنه ماء و ١٠ غرامات سكر وحوالي نصف غرام بروتين و ٧ مليغرام دهون وحوالي ٩ مليغرام كالسيوم و ٥ مليغرام من فيتامين A و ١٠ مليغرام من فيتامين C وحوالي ٣٠ مليغرام حديد و ٣ مليغرام صوديوم و ٢٠ مليغرام مغنسيوم و ١٥ مليغرام فسفور وحوالي ١٥ مليغرام بوتاسيوم كما ان المائة غرام تعطي للجسم حوالي ٥٠ سعرا حراريا كما أنّ بذور البطيخ غنية بالبروتينات عالية الفائدة إذ تبلغ ٣٠ مليغرام في الـ (١٠ غرام) من البذور على نسبة عالية من الدهون غير المشبعة والجيدة الفائدة غذائيا وخصوصا المسمى (أوميغا) المساعد في تخفيض نسبة الكوليسترول في الدم.

يستخدم ثمر البطيخ الأحمر كطعام منشط و مروي, تصنع منه مربات مختلفة لذيدة.

تنضج ثمار البطيخ الأحمر خلال (٣-٤) أشهر من بدء زراعة البذور, تصدر الثمرة الناضجة عند القرع عليها صوتا مكتوما و يكون الصوت رنانا عندما تكون غير ناضجة.

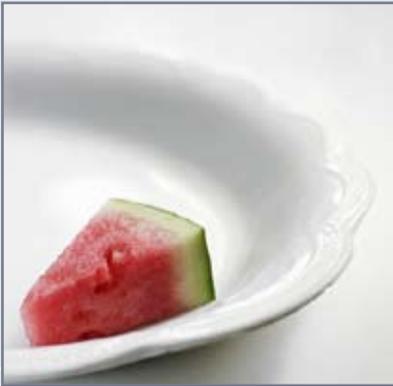


و من مميزاته :

- ينقي الجلد, مدر للبول, ينفع في علاج أمراض الكلى كالحصى و الرمل , و يقضي على الالتهابات , و يدفع الحر و يبرد الجوف , و يفيد المصابين بالروماتيزم, و يحمي من التيفوئيد.
- ينصح بأكله بين الوجبات و ليس بعد الطعام مباشرة .

تعريف

البطيخ الأحمر ((بالإنجليزية: Watermelon)) والفرنسية: Pastèque ويسمى في بعض المناطق في الجزيرة العربية باسم (الححب) ويسمى في المغرب العربي بـ (الدلاع) , وفي دول الخليج العربي (الرقبي) أو (الركي) وبعضهم يسميه (الجح) وفي بعض بلاد الشام يطلقون عليه اسم (الجبس). هو فاكهة صيفية نباته ذو أغصان ممتدة, ينتج ثمارا كروية أو أسطوانية الشكل ذات لون أخضر فاتح أو أخضر غامق, ذات لب أحمر تنتشر به بذور سوداء القشرة بيضاء اللب, الرقي حلو المذاق عادة ما دام ناضج



كيف بدأت - قصة تأسيس الحسينية العباسية

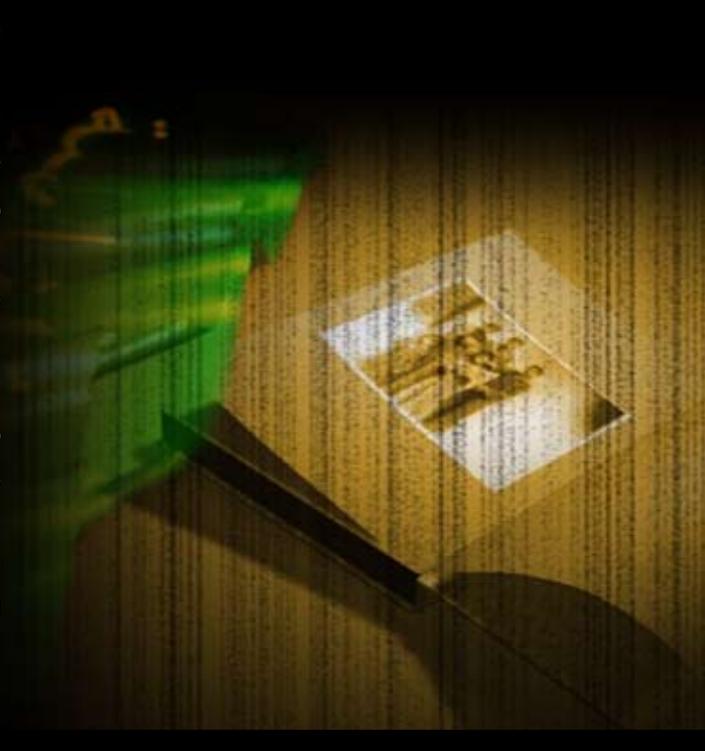
قال تعالى ((وقل إعملوا فسيره الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون))
صدق الله العلي العظيم



اعداد و مراجعة تاريخية
 المهندس : أحمد محمد الحمد
 : sasco45@hotmail.com

إن الرجال بمواقفهم وسواعدهم يصنعون التاريخ على مر العصور فكم أمة عزت برجالها من خلال أعمالها ومواقفهم وكم أمة خذلها رجالها فأصبحوا لعنة على هذه الأمة على مر العصور. ولا تقوى الأمم والرجال إلا بالتكاتف والوحدة والتجانس ' وعليه صار لزاما علينا تسطير هذا التاريخ من منطلق الشكر والعرفان لهؤلاء الرجال الذين توالوا على حمل الرايات جيل بعد جيل حتى وصلت إلينا مرفوعة خفاقة وهو يدل على الشكر والعرفان منا لهم حيث من لا يشكر الخلق لا يشكر الخالق . ومن هذا التاريخ نصنع دروسا وعبر تستفيد منها الأجيال عن كيفية بتكاتف الأجيال تبنى الأوطان وتصنع الرجال.

ونسرد لكم اليوم قصة من قصص البناء والتفاني والإخلاص بهذا البلد المعطاء في أصعب الظروف وزمن كانت يعيش أغلب أهل هذا البلد أصعب مراحلهم من ضنك العيش ولم يقعدهم هذا عن العمل والمثابرة والتكاتف لصنع الأمجاد. من هذه الجماعات التي تعيش بالكويت والتي كان لها دور بارز في جميع الميادين وعلى جميع الأصعدة سواءا سياسيه أو إجتماعية أو دينية أو إقتصادية حتى حفرت إسمها من نور بتاريخ الكويت هي جماعة الحاكة المعروفة لدى القاصي والداني بالبلاد وارتبط إسم هذه الجماعة بالمهنة نتيجة مزاولتهم لمهنة الحياكة . فكلنا يعرف أن أهل الكويت بالسابق إما البدو الذين يعيشون بالبادية خارج السور ويتواصلون مع أهل الكويت داخل السور من خلال جلب العرفج والماشية ومنتجاتها . وإما الحاضرة داخل السور وهم يشتغلون إما بالتجارة أو الغوص والسفر أو الحرف حيث أن الحاكة يعتبرون من أهل الحرف الموجوده أن ذاك . وهذه الجماعة لها مواقف شتى على جميع الأصعدة بالبلاد وإجازات كثيرة ونسلط الضوء لكم في مسلسلنا هذا على جزء بسيط من عطاء هذه الجماعة حيث أبت إلا تعيش حرة عزيزة مرفوعة الرأس.



أعزائي القراء المؤمنين ونظرا للمتابعة الحثيثة لكثير منكم مما أثار لهم الفضول لمتابعة حلقات مسلسنا هذا الذي يروي تاريخ الحسينية العباسية وجماعة الحاكمة متحرين الدقة وذلك للأمانة التاريخية ، وعليه كان وكما توقفنا بالحلقة الماضية عندما سعى المرحوم صالح الحمد وهو أحد وكلاء الحسينية العباسية أن ذاك بإستصدار قرار الموافقة لبناء الحسينية العباسية في منطقة المنصورية وهو الموقع الحالي وذلك بعد إعتراض أناس كثيرون من أهالي المنطقة ولكن أتت الموافقة من قبل سمو ولي العهد ورئيس الوزراء أن ذاك وهو الشيخ جابر أحمد الجابر الصباح وهو الأمير الراحل وأعطى أوامره لوزيرة السيد يوسف الرفاعي وزير الدولة ووزير الأوقاف أن ذاك.

وعليه شرعت الجماعة وأقصد الحاكمة وعلى رأسهم الوكلاء الأربعة أن ذاك وهم المرحوم الحاج / صالح أحمد الحمد ، والمرحوم الحاج / عيسى الخميس ، والمرحوم الحاج / عبدالعزيز السالم ، والمرحوم الحاج / إبراهيم البحراني ، فشرعت تلك الجماعة في عمل التخطيط المعمارية بواسطة أحد المكاتب الإستشارية لعمل تصميم حديث ومشرف وأن تكون الحسينية على أحدث طراز وفن معماري أن ذاك ، وحتى إنتهت التصاميم وأخذت جميع الموافقات تم تسليم مشروع البناء لأحد شركات المقاولات المعتمدة في وقتها ، وعند البناء كان لزاما عليهم تكليف شخص لمتابعة البناء بشكل يومي ومستمر وأن يفرغ نفسه لهذا العمل ، وهنا ظهرت بطولة جديد وتضحية جديدة من جماعة الحاكمة حيث إنبرى لتلك المهمة أحد الوكلاء وهو المرحوم الحاج / عبدالعزيز السالم وهو ليس بغريب عليه فهو من أسرة دأبت على العطاء والتضحية في ميادين العمل الخيري بدءا من مسجد الحاكمة (مسجد ملا سالم) والمسمى جامع الإمام الصادق ، وحتى تكوين فكرة إنشاء هذه الحسينية فهي عائلة دأبت على خدمة أهل البيت.

فكان المرحوم عبدالعزيز السالم كالسيف القاطع على الشركة المنفذة للمشروع فلم يقبل في أي تهاون أو تقاعس أو غش في عملية البناء بل كان يزيد بالإخلاص وذلك من خلال طلب الزيادة في التسليح والكونكريت أكثر مما هو يحتاج وذلك يدل على الحرص الشديد لأن يكون البناء من المتانة حتى يعمر طويلا حسب معرفته المحدودة ، وحتى وعلى سبيل الطرافة عند الشروع في تركيب مصعد كهربائي قبل عدة سنوات مضت جلب أحدث المعدات لقطع الكونكريت لتكون من الدقة المطلوبة ولكن عجزت هذه المعدات عن قطع الكونكريت المسلح مما اضطر لإحضار معدة الكمبريسور التي تستخدم لحفر الشوارع حتى إستطاع عمل القطع المطلوب ومع قوة المعدة وما حدثه من إهتزاز لم يتأثر البنيان ولا حتى الديكور حتى قال المقاول على سبيل الدعابة بأن البناء كأنه ملجأ مقاوم للحروب ، وإن دل ذلك كله فإنه يدل على إخلاص المرحوم الحاج عبدالعزيز السالم في الإشراف على البناء وعدم البخل والتقصير من أجل التوفير على حساب سلامة البناء وأن يظهر في أحسن صورة

الحلقة السابعة و الأخيرة / ٧

16

..... ، حيث كان المرحوم الحاج عبدالعزيز السالم متواجدا بالموقع بشكل يومي للمتابعة ولم يئلوا بهذا لذلك ، ولكن لا ننكر أن باقي الوكلاء يتابعون معه ويبدون الأراء وكذلك بقية الجماعة من الحاكة حيث قال تعالى :

((وأمرهم بشورى بينهم)) . ولكن هو من تفرغ كليا للمتابعة وهذه بحد ذاتها صورة من صور العطاء والتفاني وتغليب المصلحة العامة على الخاصة ، حتى تم الإنتهاء من بناء الحسينية العباسية الحديثة الموجودة حاليا في سنة ١٩٦٩ م فظهرت في أحسن حله في وقتها وكانت صرحا مميذا في مجال دور العبادة ، وتم عمل الإفتتاح بمباركة وحضور الإمام صاحب العصر والزمان والمرجع الراحل المقدس الإمام المصلح الميرزا حسن الخائري الأحقافي حيث أنه تسلم زمام المرجعية بعد رحيل أخية المقدس صاحب الشهادة الثالثة بالكويت الميرزا علي الخائري الأحقافي . ومنها توالى بناء الحسينيات في منطقة المنصورة وأخذت المنطقة طابع المذهب الجعفري.

أعزائي القراء المؤمنون نقف عند هذه النقطة ونختم مسلسلنا هذا التاريخي لبناء الحسينية العباسية بعد ما بينا الكثير من البطولات والتضحيات في سبيل خدمة أهل البيت لتكون دروسا وعبر للأجيال الحالية والمستقبلية حتى تنهج هذه الأجيال نهج آبائهم.

وفي الختام أدعوا كل من تابع مسلسلنا هذا ولديه آراء أخرى مخالفة ومدعمة بالأدلة إن كان ورد ليس لدينا أن يتقدم لنا بالدليل الموثق ونحن لدينا الجراءة لتصحيح ذلك حفاظا على الأمانة التاريخية ، وكذلك نطلب من الجميع المعذرة والمسامحة إن كان هناك مساسا لأحد حيث أن التاريخ يجب أن يأخذ بجميع جوانبه حيث أن الأمانة تتحتم ذلك.

وأخيرا أشكر كل من تابعنا وترقبونا في مسلسلنا القادم الجديد الذي نحن بصدد كتابته وهويتحدث عن بطولات جديده لرجال وعوائل وهو المسلسل الذي يتحدث عن تاريخ بناء جامع الإمام الصادق وهو مسجد الحاكة سابقا ، وإلى لقاء قريب إن شاء الله.



متوفر لدى تسجيلات الحسينية العباسية جميع المقابلات الخاصة بحلقات المسلسل الوثائقي ، هكذا بدأت بالصوت و الصورة مع شخصيات خدمت وشاركت في تأسيس الحسينية العباسية مع مجموعة من الصور و الذكريات الجميلة على شكل DVD

١ - من اليمين

غير معروف
أكبر الخميس
غير معروف

٢ - من اليمين

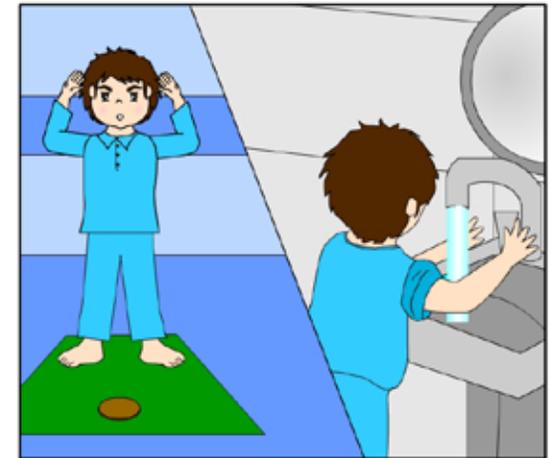
المرحوم عبد الله حمادة
المرحوم عبدالله الهلال
الحاج أحمد قاسم الخميس
المرحوم كاظم البكاي
المرحوم حجي علي محمد العلي
المرحوم الحاج محمد الحواج
ملا حسن بو مره



أعزائي القراء حفاظا على تراث الأجداد و لتخليد
ذكراهم ... من لديه اي صورة قديمة لأي مناسبة يرغب
بالمشاركة بها مع القراء أن لا يبخل علينا لنشرها و
عرضها في الأعداد القادمة

للتواصل عبر البريد الإلكتروني
ossalem@yahoo.com

الصلاة - قصة ورسوم / ريم المزيدية





تذكرة

قال الإمام علي عليه السلام :

وكم لله من لطف خفي يحق خفاه عن
فهم الذكر
وكم يسر أثر من بعد عسر ففرج كربة
القلب الشجري
وكم أمر تساء به صباحا وتأتيك المسرة
بالعشر
إذا ضاقت بك الأحوال يوما فثق بالواحد
الفرح العلي
تومل بالنبي فكل خصب يهون إذا توصل
بالنبي
ولا تجزع إذا ما ناب خصب فكم لله من
لطف خفي

التسمية عند دخول الحجره لأنه يفر منه الشيطان .
التسليم عند دخول البيت فإنه تنزل البركة وتؤنسه الملائكة
. وكيفية التسليم عند وجود أحد من أهله أو غيرهم «
السلام عليكم» . وعند خلو البيت « السلام علينا من ربنا »
ثم أقرأ « قل هو الله أحد » فإنها تنفي الفقر . **الخصال**

الخروج من الدار : عن الصادق (ع) : « بسم الله . لا حول ولا قوة
إلا بالله . توكلت على الله » . وقراءة سورة الحمد والتوحيد
والمعوذتين وآية الكرسي بعد الدعاء . **الكافي**

عن كتاب زيد الزراد قال : سمعت أبا عبد الله يقول : إذا خرج
أحدكم من منزله فليصدق بصدقة . وليقل « اللهم أظلمي
من تحت كتفك وهب لي السلامة في وجهي هذا ابتغاء
السلامة . والعافية
والمغفرة وصرف أنواع
البلاء . اللهم فاجعله
لي أمانا في وجهي هذا
. وحجابا وسترا ومانعا
وحاجزا من كل مكروه
ومحذور وجميع أنواع
البلاء . إنك وهاب جواد .



صفحة نت - صناعة ماء الورد - في ايران

يزرع الورد في منطقة الجبل الاخضر بكميات كبيرة ويقوم المزارعون بتصنيعه كغيره بطريقة ولكنها متعبة في نفس الوقت ولكن المشقة والتعب ينتهيان حين يحصل صاحبها على ثمرة جهده على ماء الورد المقطر الصافي ويتم ذلك في شهر إبريل حيث تفتح زهور الورد فيقوم صاحبها بقطعها ثم بأخذها إلى مصنعه المتواضع المبني من الطين والحصى وله باب صغير ومدلاة سقفها البرم المصنوعة من الفخار ويكون عددها زوجي ويتلاءم مع كمية الورد المراد تصنيعها وهذه الغرفة تسمى (بالدهجان) وتحشى البرم بالورد المقطوف ويبقى بالبرم فراغ يوضع به إناء نحاس الذي يسيل إليه الماء المقطر من الورد ثم تغطى البرم بإناء آخر مصنوع من النحاس أيضا مخروطي الشكل من الأسفل يتسع لتر من الماء البارد ثم تشعل النار في (الدهجان) بواسطة الحطب المجموع سابقا وتستمر النار مشتعلة لمدة ثلاث أو ٤ ساعات متواصلة حيث يسيل الماء من الورد إلى الإناء النحاسي المغلق بأحكام ثم يقوم المزارع بتغيير الأزهار الموجودة بالبرمة ثم يقلب البرمة ليجعلها بعد كل عملية تقطير بألة خاصة تشبه (المنحل) ثم يفرغ ما يحصل عليه من ماء ورد في أناء فخاري كبير وهو أناء خاص يسمى (بالخرس) وبعد ماء الورد يقوم بتغطيته بغطاء من الجلد وربطه ربطا محكما لكي لا يداخله أي جسم غريب وتستغرق عملية التغطية لمدة أربعين يوما بعدها يفك الغطاء الجلدي ويقوم بتغطية ماء الورد بزجاجات تتسع للتر أو اكثر من ذلك ثم يقوم بتغطيتها وربطها وبيعها وكان يستخدم أهل الجبل الحطب كوقود في عملية التقطير ولكن يستعمل المزارعون الآن الغاز ورغم مشقة هذه العملية إلا أن ما يحصل عليه المزارع من هذا الماء ينفي جميع ما بذله من تعب ومشقة .



الحمد لله الذي جنى يوسف من الحب و علمه من تأويل الأحاديث.. الحمد لله الذي أسعف لقمان من الأناام و أتاه الحكمة في المنام فاستيقظ حكيما فصيحا.. إنه المنان الوهاب

جعل الله سبحانه و تعالى علم التعبير من العلوم الشرعية و من بعض الأدلة التي توضح أن علم الرؤيا له أصل في الشريعة قوله تعالى: (وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ) (يوسف ٢١).

فقلوه: « و لنعلمه من تأويل الأحاديث » أي لنعلمه من تعبير الرؤيا.

و أيضا قوله تعالى :
(لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْمُؤَزُّ الْعَظِيمُ)
(يونس ٦٤).

فقلوه « لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ » أي الرؤيا الصالحة التي يراها المسلم أو ترى له فهي الرؤيا الحسنة ترى للمؤمن فيبشر بها في دنياه.

و قد روي عن النبي صلى الله عليه و آله وسلم: الرؤيا ثلاثة فالرؤيا الصالحة بشرى من الله تعالى. و رؤيا من تخويف الشيطان. و رؤيا ما يحدث بها الرجل نفسه. كما جاء عن النبي صلى الله عليه و آله وسلم أنه قال الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة و أربعين جزء من النبوة. و ما أخذ من معاني العلماء و أهل التجربة من أمثال محمد سيرين و غيره من أهل العلم أنه:

من نام على جنبه الأيمن و رأى رؤيا فهي من الله عز و جل.
و من نام على ظهره أو جنبه الأيسر فرأى رؤيا فهي من الأرواح و قيل أضغاث أحلام.

و ربما يرى الرجل الرؤيا فتكون لغيره من أهله و قومه و قد أجمع أهل العلم بلا خلاف أن النبي صلى الله عليه و آله وسلم عبر الرؤيا و أصحابه والتابعين و من كتب تفسير الأحلام المعروفه كتاب التقسيم للامام جعفر الصادق عليه السلام وكتاب الجوامع لمحمد بن سيرين كما ان كشكول الاحسائي للشيخ أحمد الاحسائي قدس سره يحتوي على باب شيق جدا لتعبير الرؤيا.

والجدير بالذكر هنا ان الجاهل لهذا العلم ربما رأى في منامه خيرا حسبه شرا لذلك و تبعا لما روي في مجمع البيان أنه إذا رأيت رؤيا فقصها على عالم أو صديق و لا تقصها على عدو و لا على أهل الجهل فإنه جاء في الخبر أن الرؤيا على ما عبرت أولا. أي أنه ان عبرت خيرا فخير و ان عبرت شرا فنشر

خادمة الزهراء

الصيدلانية أماني أحمد حسن

أهم الأحداث والمناسبات في شعبان

٢ شعبان	فرض صيام شهر رمضان ٢هـ
٣ شعبان	ذكرى مولد سبط النبي الأكرم (ص) الإمام الحسين (ع) ٣هـ
٤ شعبان	مولد العباس بن أمير المؤمنين (ع) ٢٦هـ
٥ شعبان	مولد الإمام علي بن الحسين (عليه السلام) السجاد ٣٨هـ
٨ شعبان	بداية الغيبة الصغرى للإمام المهدي (عج)
١١ شعبان	مولد علي الأكبر بن الإمام الحسين (ع) ٣٣هـ
١٥ شعبان	ذكرى ولادة الحجة بن الحسن العسكري بقية الله الأعظم سلام الله عليه وعلى آبائه ٢٥٥هـ
١٩ شعبان	غزوة بني المصطلق ١هـ

أهم الأحداث والمناسبات في شهر رجب

١ رجب	ذكرى مولد الإمام محمد الباقر (عليه السلام) ٥٧هـ
٢ رجب	ذكرى مولد الإمام علي الهادي (ع) ١١٢هـ
٣ رجب	ذكرى وفاة الإمام علي بن محمد الهادي (ع) ٢٥٤هـ
١٠ رجب	ذكرى مولد الإمام محمد بن علي الجواد (ع) ١٩٥هـ
١٢ رجب	وفاة العباس بن عبدالمطلب عم رسول الله (ص) / قدوم أمير المؤمنين إلى الكوفة واتخاذها مقراً لخلافته ٣٦هـ
١٣ رجب	ذكرى ميلاد أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (ع) ٢٣ قبل الهجرة (٣٠ سنة من عام الفيل)
١٥ رجب	عقد رسول الله قران علي وفاطمة (ع) بعد ٥ شهور من الهجرة / وفاة العقيلة الحوراء زينب (ع) ١٢هـ / حول القبلة من القدس إلى الكعبة أثناء صلاة العصر ٢هـ
٢١ رجب	ولادة السيدة سكينه بنت الإمام الحسين (ع)
٢٤ رجب	فتح حصون خيبر بيد أمير المؤمنين (ع) ٧هـ / عودة جعفر الطيار و صحبه من الحبشة
٢٥ رجب	شهادة الإمام موسى الكاظم (ع) ١٨٣هـ مسموما في السجن
٢٦ رجب	وفاة أبو طالب عم رسول الله وكافله ٣ قبل الهجرة (على رواية)
٢٧ رجب	بعثة النبي الأكرم (ص) ١٣ قبل الهجرة / الإسراء و المعراج
٢٨ رجب	حركة الإمام الحسين من المدينة إلى مكة المكرمة ٦٠هـ
٢٩ رجب	غزوة تبوك ٩هـ





اللهم ارحم علمائنا السابقين و أيد و سدد خطى علمائنا الباقين . خصوصا سماحه الحكيم الإلهي و الفقيه الرياني آية الله الحاج ميرزا عبدالله الخائري الإحقاقي دام ظله العالي

رسالة العباسية

رجب - شعبان - ١٤٣٠ هجرية - يوليو ٢٠٠٩ العدد ١١

للمراسلة : ossalem@yahoo.com - e mail : www.abbasiya.com